

PRUEBA ESPECÍFICA PROGRAMA DE ARTE DRAMÁTICO PROCESO DE ADMISION 2020-1

PROGRAMA: Arte Dramático

FECHAS: viernes 6 de marzo

HORARIOS: 7:00 a 5:00 pm

TIPO DE PRUEBAS: entrevista, prueba de desarrollo corporal, prueba escrita y prueba de actuación.

SEDE: BELLAS ARTES

El programa de Arte Dramático de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del Atlántico establece una prueba específica destinada a medir actitudes, aptitudes y habilidades específicas, tales como: condiciones físicas, vocales, expresivas y creativas. La prueba específica es obligatoria y los aspirantes deberán inscribirse y rendirlas dentro de las fechas que se han fijado para estos efectos. La prueba consta de cuatro partes que se desarrollan en dos días consecutivos, así:

1. Entrevista
2. Prueba de desempeño corporal
3. Prueba de interpretación
4. Prueba escrita

Instructivo

Los aspirantes al programa de Arte Dramático convocados a prueba específica deben **presentarse a las 7:00 a.m.** en las instalaciones de la **Facultad de Bellas Artes** (actualmente, debe hacerse el ingreso por la cra. 54, entre las calles 68 y 70) el día **6 de marzo de 2020**. La asistencia es obligatoria.

Consideraciones generales

- Como requisito fundamental, el aspirante debe presentar su **documento de identidad original**, es decir, cédula, tarjeta de identidad o pasaporte, si se extranjero. Por ningún motivo, se aceptará fotocopia o scanner del documento.
- Para las diferentes pruebas se exige el **uso de ropa de trabajo**, es decir, ropa cómoda y apta para la actividad física, como sudadera, camiseta, malla o trusa.
- **No se aceptarán a los postulantes con jeans** o con ropa inapropiada para el ejercicio físico.
- Cada aspirante debe **llevar lapicero de tinta negra**, el cual se hace necesario para la prueba escrita.
- En las pruebas no debe portar **joyas ni maquillaje**.

- **Las pruebas comenzarán a las horas programadas** y no se permitirá el ingreso después de iniciadas las actividades. La no presentación de una de las pruebas programadas automáticamente elimina al aspirante del proceso de selección.
- Durante, antes y después de las pruebas, el aspirante no podrá preguntar ni pedir opinión o explicación al jurado.
- Los resultados finales se publicarán en la página web de la Universidad el día **miércoles 11 de marzo de 2020**

Viernes 6 de marzo de 2020

7:00 a.m. Recepción de los aspirantes: explicación del sistema de evaluación de la prueba específica para el programa de Arte Dramático, identificación de los aspirantes y asignación de números para la presentación de las diferentes pruebas.

8:00 a.m. Prueba de desempeño corporal y entrevistas: los aspirantes serán divididos en cuatro grupos. Mientras el grupo 1 y 2 se encuentra desarrollando las actividades de la prueba corporal, el grupo 3 y 4 adelantará la entrevista. Dos profesores realizarán la prueba de desarrollo corporal y tres profesores y un psicólogo de Bienestar Universitario realizarán las entrevistas.

9:30 a.m. Prueba de desempeño corporal y entrevistas: en este bloque, se intercambiarán los grupos. Ahora, el grupo 3 y 4 hará la prueba corporal, mientras el grupo 1 y 2 adelantará la entrevista. De la misma manera, dos profesores realizarán la prueba corporal y tres profesores y un psicólogo de Bienestar Universitario realizarán las entrevistas.

11:00 a.m. Prueba de comprensión lectora: los aspirantes presentarán una prueba de comprensión lectora a partir de un texto corto sobre el que deberán responder un breve cuestionario. Esta prueba será supervisada por dos profesores, según la división de grupos.

2:00 p.m. Prueba de actuación: los aspirantes, divididos en parejas, deberán presentar una escena para medir sus cualidades escénicas. Tres profesores evaluarán esta parte. Para la preparación de esta prueba deberán descargar las escenas que se proponen en este instructivo y elegir una de ellas. Cada aspirante deberá escoger a otro compañero-aspirante para preparar este ejercicio. Una vez descargada y elegida la escena, tenga en cuenta las siguientes sugerencias:

- Lea cuidadosamente la escena y cerciórese de comprender lo que está ocurriendo en ella.
- Busque un compañero de escena entre los demás aspirantes al programa de Arte Dramático y lea de nuevo la escena con él o ella.
- Comparta con su compañero sus primeras impresiones y escuche las que él o ella tiene para compartir.

- La prueba tiene una duración de 5 minutos, la cual incluye las observaciones y cambios que determinará el jurado.
- Entre los dos, decidan qué rol asumirá cada uno y planeen las posibles acciones que podrán realizar.
- Piensen en qué espacio ocurre su escena y cuáles son las circunstancias propuestas por el texto que rodean la situación.
- Ensaye con su compañero la propuesta y escojan juntos los elementos de vestuario, escenografía y objetos que van a utilizar. Trate de usar lo mínimo posible. Lo fundamental es lo que pueda hacer con el texto, su compañero y su cuerpo.

FECHAS IMPORTANTES

ADMISIONES PREGRADO	FECHAS IMPORTANTES
Publicación de los resultados en la web	11 de marzo de 2020
Subir documentos de admitidos al sistema	12 y 13 de marzo de 2019

Observaciones: para los convocados a pruebas específicas que fueron admitidos en su 2° opción, si al realizar la prueba específica no es admitido en su 1° opción, puede matricularse en la 2° opción en la cual esta admitido.